

Disaini alused värvusõpetus ja kompositsioon

Õppija loob plakati või muu lihtsa kujunduse, kasutades teadlikult värvi, kompositsiooni ja tüpograafiat.

Õppekava ASV-TK-02-2026 • Versioon 1.0 • Koostatud 05.10.2026

Koolitusasutus

MTÜ ASV Koolitus • registrikood 80628575
EHIS ID 2075202 • Majandustegevusteade nr 248562, 21.09.2023
Aadress: Vabaduse väljak 2, Tallinn
+372 58 299 127 • info@asvkoolitus.ee • asvkoolitus.ee

Õppe andmed	Kirjeldus
Õppekavarühm	0212 Moe-, sise- ja tööstusdisain
Maht	35 akadeemilist tundi: 28 tundi kontaktõpet (sh 16 tundi praktilist tööd) ja 7 tundi iseseisvat õpet. 1 akadeemiline tund = 45 minutit.
Keel ja vorm	Eesti keel. Kontaktõpe klassis ja/või reaalajas veebis, juhendatud praktika ning iseseisev töö.

Sihtrühm ja alustamise tingimused

Täiskasvanud, kes alustavad visuaalse kujundamisega või soovivad oma kujundusvalikuid paremini põhjendada. Varasemat disainiõpet ei nõuta. Digitaalse teostuse korral on vajalik elementaarne arvutikasutusoskus.

Õpiväljundid

- ÕV1.** Koostab värvipaleti ja põhjendab kontrasti ning harmoonia valikut.
- ÕV2.** Valib ekraani- ja trükikasutuseks sobiva värvimudeli ning väljundvormi.
- ÕV3.** Rakendab kavandis selget lugemisjärjekorda, tasakaalu ja visuaalset fookust.
- ÕV4.** Valmistab lähteülesandele vastava loetava kujunduse ning parandab seda tagasiside põhjal.

Õppesisu ja õppekorraldus

Tabelis on teoreetiline kontaktõpe, praktiline kontaktõpe ja iseseisev töö eraldi. Praktilised tunnid sisalduvad kontaktõppe mahus.

Teema	Teooria	Praktika	Iseseisev
Lähteülesanne, sihtrühm ja disaini eesmärk	2	1	1
Värviring, kontrast ja värviharmoonia	2	3	1
Kompositsioon, tasakaal ja visuaalne hierarhia	2	3	1
Tüpopograafia, RGB, CMYK ja ligipääsetavus	2	2	1
Kavandid ja terviklik kujundusprojekt	2	5	2
Esitlus, tagasiside ja töö parandamine	2	2	1
Kokku	12	16	7

Õppemeetodid

Õpe ühendab lühikesed selgitused, näidete arutelu, individuaalsed ja paarisülesanded ning juhendatud praktilise töö. Koolitaja demonstreerib töövõtteid, jälgib harjutamist ja annab konkreetset tagasisidet. Lõpuülesanne seob õpitu terviklikuks rakenduseks.

Iseseisev töö

Õppija kogub ja analüüsib kujundusnäiteid (2 tundi), arendab kavandit (3 tundi) ning viimistleb projekti ja kirjutab eneseanalüüsi (2 tundi).

Ülesannete juhendid, tähtajad ja tagasiside viis lepitakse kokku kursuse alguses. Koolitaja annab esitatud töödele tagasisidet ning õppija teeb vajalikud parandused.

Õppekeskkond ja vahendid

Valgustatud klass, esitlusvahendid, paber ja joonistusvahendid; digitaalseks tööks arvuti ning kokkulepitud kujundustarkvara. Veebis jagatakse ekraani ja tööfaile.

Täpne õppekoht ja ajakava teatatakse enne koolituse algust. Kui õpiväljund vajab kööki, laborit või muid erivahendeid, korraldatakse vastav praktika selleks sobivas keskkonnas.

Õppematerjalid

Koolitaja värvi- ja kompositsioonilehed, kujunduse lähteülesanne, lubatud kasutusega pildi- ja fondinäited ning valitud tarkvara kasutusjuhend.

Õppija toetamine

Juhendid antakse etapiviisiliselt ning uusi mõisteid selgitatakse näidete ja sõnastiku abil. Vajaduse korral kohandatakse materjalide esitust ja töötempot. Hindamisel jäävad õpiväljundite nõuded samaks.

Hindamine ja lõpetamine

Hindamine on mitmeeristav: arvestatud või mittearvestatud. Õpiväljundite tähised viitavad esimese lehe loetelule. Kõik alltoodud hindamistööd tuleb sooritada esitatud kriteeriumide järgi.

Hindamistöö	ÕV	Arvestamise kriteerium
Värvi- ja kompositsiooniharjutused	ÕV1 ja ÕV3	Kogumikus on kolm erinevat kontrastivõtet ja kolm põhjendatud kompositsioonilahendust.
Kujundusprojekt ja väljundfail	ÕV2 ja ÕV4	Töö vastab lähteülesandele; tekst on loetav ning fail, mõõdud ja värvilahendus sobivad valitud kanalis.
Lühiesitlus	ÕV1 ja ÕV4	Õppija seostab valikud sihtrühmaga ja näitab vähemalt üht tagasisidest lähtuvat parandust.

Koolitaja selgitab tulemust ja annab puuduste korral parandusjuhised. Kordusesitamise aeg lepitakse õppijaga kokku kooli õppekorralduse aluste kohaselt.

Lõpetamise tingimused ja dokument

Tunnistuse saamiseks osaleb õppija vähemalt 70% kontaktõppest, esitab iseseisvad tööd ning saavutab kõik õpiväljundid. Kui kõiki õpiväljundeid ei saavutata, nende saavutamist ei hinnata või osalusnõue jääb täitmata, väljastatakse osalemise kohta tõend, millel kajastatakse tegelik osalus. Dokumendid nummerdatakse ja väljastatakse MTÜ ASV Koolituse korras.

Koolitaja ettevalmistus

Disaini, kunsti või visuaalkommunikatsiooni alane ettevalmistus, kujundustöö kogemus ja oskus anda tööprotsessi toetavat tagasisidet.

Lisaks on koolitajal täiskasvanute õpetamiseks vajalikud kompetentsid. Kool kontrollib enne kaasamist tema ettevalmistust ja kogemust. Konkreetse koolitaja nimi ning kvalifikatsiooni ja kogemuse kirjeldus avaldatakse koolituspakkumise juures.

Õppekava alus ja kasutamine

Õppekava lähtub sihtrühma praktilistest õpivajadustest, täiskasvanute koolituse seadusest, täienduskoolituse standardist ning ASV Koolituse õppekorralduse ja kvaliteedi tagamise alustest. Tegemist on täienduskoolitusega; kursus ei anna kutset ega mikro kvalifikatsiooni.

Tähis ASV-TK-02-2026 on ASV Koolituse sisekood. Õppekavarühma kood 0212 on ISCED-F liigitus, mitte individuaalse õppekava registreerimise kood. Koolitusasutus kontrollib enne koolituse pakkumist vastava rühma kajastamist oma majandustegevusteates.

Koolile tellitud kursuse arvestamise formaalõppes otsustab telliv kool oma õppekava ja õppekorralduse alusel.

Õppekorraldus: asvkoolitus.ee/oppekorralduse-alused/
 Kvaliteet: asvkoolitus.ee/kvaliteedi-tagamise-alused/
 Täienduskoolituse standard: riigiteataja.ee/akt/122042025002